福島研究室(建築設計)

生が和風、大学院生が和様をテーマに週一回ゼミを 行っている。ゼミ活動やその他プロジェクトを含め、 自身の考えを必ずレジュメという形に残し、自分の 考えて いることを日常的にまとめて他人に伝える 力を養っている。

ゼミ活動

福島研究室では主にゼミ活動と千年村プロジェクト 各々が「そもそも和風/和様とはなんだ?」という日常にある当たり前につい という活動を行っている。ゼミ活動は主に大学4年 て丁寧に考えることからスタートしていく。解答を得ようとするのではなく, 考える力と伝える力、そして自分の設計に活かす知識を蓄えるためのゼミで ある。また、自分の考えをレジュメという形で残したり、学期末ごとに Bookletを作成している。







研究室紹介 建築学科

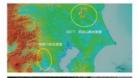
建築設計 指導教員 福島加津也

千年村プロジェクト

早稲田大学や千葉大学と共に参加し ているプロジェクトである。千年村 とは、千年以上にわたり 自然的社会 的災害・変化を乗り越えて、生産と 生活が持続的 に営まれてきた集落・ 地域のことである。福島研究室では、 建築 の中に千年持続する秘密をどの ように見つけるかが大きな課題とし てある。具体的には、千年村のダイ アグラムをつくれないかと考えてお り、それを見ることで千年村である と分かったり、昔がどうなっていて 未来がどうなるかを予測できるよう なものを作成し、これらのダイアグ ラムと, 現地の写真を組み合わせる ことで、1000年前と100年後を類推 できるような手法をつくることが目 標である。

千年村をデザインから分析

2017年、福島研究室では2回の疾走調査に参加し、21 の集落を見て回った。そこで集落構造がわからないにもか かわらず、千年村でありそうだ、という雰囲気を多くの集 落で感じることができた。この雰囲気をデザインから分析 することで、建築史、造開、民俗学などの専門的知識がな くとも、だれもが一日でわかる千年村の構造を見つけたい。 この構造を見つけることは、集落の住人に誇りを待たせ、 年という時間単位は、集落の変化を検証することがたいへ ん無しい。雰囲気という印象論による考察と様々な年代の 地間からダイアグラムをつくることで集落の持続性に関す る可能性を拡張したい。そこから 1000 年前と 100 年後 を知报できるような手法をつくることが目標である。







4 つの「見た目」 - 千年村の雰囲気の抽出 -

千年村の雰囲気を分析するにあたって「現代とどのようにつながるのか」というのが重 要なテーマである。地形や地質は千年持続するが、建築は千年持続できない。建築の中 に千年持続する秘密をどのように見つけるかが大きな運搬である。千年村の雰囲気は集 器のいくつかの「見た日」の組み合わせから生み出されているのではないかと考えた。 この「見た日」とは、千年村に任む人たちの生活、建物の配置の仕方、特徴的な地形な どである。ここから共通する雰囲気を抽出することで、集落構造の手がかりを見つける。 いくつかの調査を行った結果、「見た計」要素は「水平の境界」「明快な生産・経済基盤」 「みんなが集合・共有・管理する場所」「集落を二つに分ける川や道」の4つが挙げられる。 この4つの「見た目」から集落にはいくつかの領域があることと集落が二つに分かれる



水平の境界



質の境界部に立地しており、程作・耕作を 基本的な生業とし、現在でも生活と生産が 特続している。また。お金が必要であれば 土地を売り、生き延びるために冷静に選択 する合理性を強く感じることができる。



千年村にはみんなが交流する場が多く徒ら れる。現役で使われている神楽段、誰がい つ来でも恥ずかしくないように手入れされ た庭、旅客の中央に配置されたゴミ箱・墓・ 防火水槽・物器のセットなどの交流の場は 集落存続の大切な要素の一つである。



きく異なることがある。これは集落の発展 した過程を知る手がかりとなる。分かれる 附由は。(1)本家と分室などのヒエラルキー。 (2)かつて座として使われた場所、(3)古くか らある主要な道路、の3点が考えられる

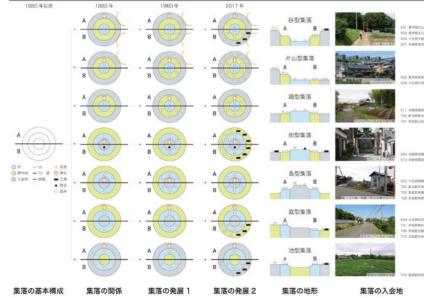








集落構造ダイアグラム - 同心円状三重領域と二分される村



撰し、A上Bの差がない。 えている

作成は 材 銀作物 人会 2つの作成の関係は A > R 動秘の地図と洗剤園図を仕 ヒエラルキー形の作成は 7つのタイプをけられる 独か入会独に存在する。 は、第1.2 領域に単純が位 型はAとBが同じように増 3 領域に発展する集落に分 り、集落存続に大きく間

子包材の入る他はいくつかの種類があり 無の3つの要素からなる三 のヒエラルキー型とA=B 較すると、住屋のみが贈え Bが新しい市町村や工場が この7つの共通点は傾斜と 売り渡してしまう場所、町民のみが使用す 確領域とそれらを二分する のフラット型の2つのタイ ているが、ヒエラルキー型 第3領域に発展するのに対 平地がセットになっている る場所、知人を初き入れる場所など現代も 用や道で機嫌されている。 ブが存在する。ヒエラル トフラット型で増え方が男 しんは冷凍保存されたまま ことである。わずかな傾斜 移われ続け きれいに保たれている。この 三重新線の順番は果然に キー形は 第3額域に移針 たる ヒエラルキー形は である フラット型の偏落 でも思りより最em 高いこ 人会性 つまりコモンズは型在の都市高に よって異なり、仲間は同に が位置し、Aが目より豊か 目だけが但居が増えるが。 は、そのまま冷凍保存され とが様々な異否を乗り越え は存在しない。千年特後してきた集落のコ 必ず存在するが知社は耕作 な環境である。フラット型 A は変わらない。フラット る集落と A と B 両方とも第 るための重要な条件であ モンズの他い方を分析することは、今後の まちづくりの大きな手がかりになるのでは

長城郡拝師郷 集落の全計

「見た目」でわかる千年村

千年続く、住人たちの無意識な集落構造を発見す

東京都市大学福島研究室