

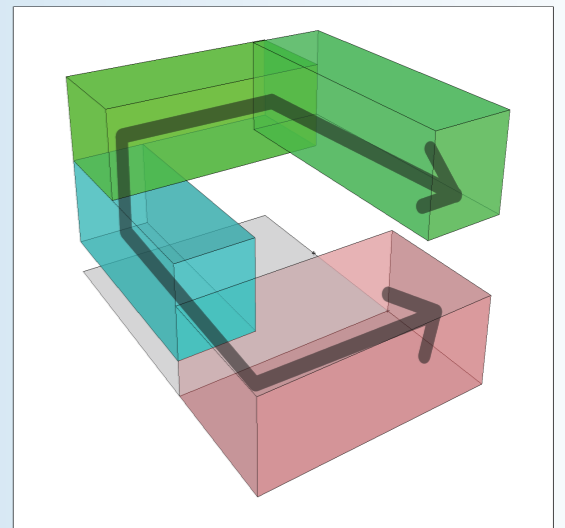
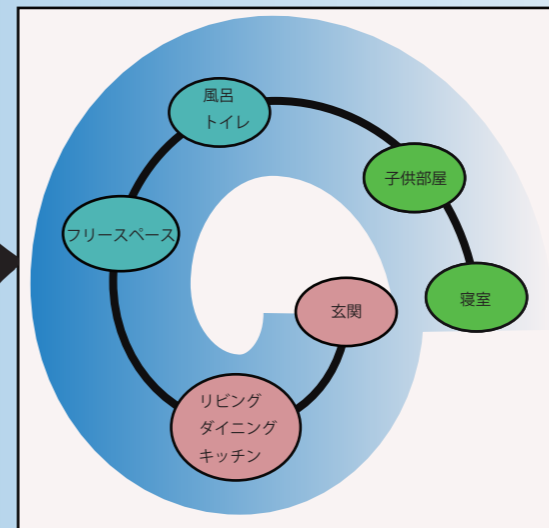
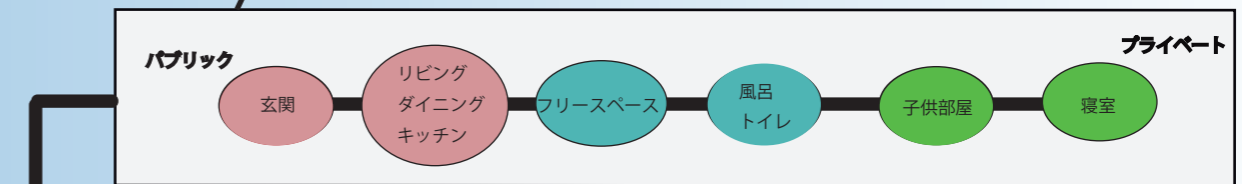
# COMME des VORTEX

concept

「渦」



人の動線をパブリックスペースから  
プライベートスペースに流れるよう  
1つにする



2次元で動線の渦の  
巻き方を考える

3次元での収まりを確認する  
4つの空間に分けスキップさ  
せることにより様々な空間を  
演出する

## plan

家族や留学生がコミュニケーションをとるためには人が集まる必要がある。人が自然と集まれる空間作りを考える際、水の「渦」からヒントを得た。「渦」は中心に向かって集まってくる。水を人と置き換え人が集まる中心部をリビングなどのパブリックスペースにし、渦の端部には寝室や子供部屋などのプライベートスペースにした。

## design

人の動線に合わせ壁を巡らすようにデザインした。窓はパブリック空間では景色を見るために、プライベート空間では採光と外の視線がつかないようにした。また建物の中心にあるリビングは天井をガラスにし窓越しに家族の存在を確認できる。