

One room & Change

• Concept

今回、大きくふたつの大きな目標を掲げた。

一つ目は壁を作らずに様々なコミュニティが交錯するような空間を作ることである。

二つ目は日々、変化をしている二子玉川にあるので、その変化と同じように変化を感じられるような空間づくりである。

• One room

壁を作らず、つながりを保つために今回、レベル差を用いて機能に分けることにした。緩やかなスロープでつながっているが、機能と機能とのレベル差は1.25メートルある。そのスロープ中に展示ギャラリーを設けた。建物の1、2階が全体がギャラリーとなっている。

• Change

まず、最初に視線の変化について考えた。スロープを上がっていくにつれ、天井が低くなり、スロープを上がっていくにつれ、天井が高くなっている。それにより、展示物の見え方が変化する。

また、スラブがグネッているのをファサードで見せることにより、外見もどの角度から見ても変化を感じられるようになっている。